

18,19
20
de març
de 2026

CONGRÉS
DEL TURÓ
DE LA **SEU**
VELLA

MIRADES INTERDISCIPLINÀRIES
sobre el conjunt monumental

SEU

MIRADES INTERDISCIPLINÀRIES
sobre el conjunt monumental

VELLA

INFORMACIÓ GENERAL

LLOC: Seu Vella de Lleida (Sala de la Canonja)

DATES: del 18 al 20 de març de 2026

ORGANITZA: Càtedra del Turó de la Seu Vella

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS AL WEB:

www.catedraseuvella.org

PROGRAMA DEL CONGRÉS

DIA 18 DE MARÇ

MATÍ. Ponències

9:00 h. Inauguració.

9:30 h - 10:30 h. CONFERÈNCIA INAUGURAL

Eduardo Carrero (Universitat Autònoma de Barcelona).

La catedral, d'edifici paradigma a categoria historiogràfica.

10:30 h - 11:10 h. Joan Ganau (Universitat de Lleida).

De caserna a monument: la construcció simbòlica de la Seu Vella com a imatge de Lleida.

PAUSA CAFÈ

11:40 h - 12:20 h. Joan Ramon Gonzàlez (Associació Amics de la Seu Vella)

i Joan Manuel Alfaro (Fundació Cultural Les Fortaleses Catalanes).

La singularitat del "Castillo Principal de Lérida" en el conjunt de les fortaleses modernes.

12:20 h - 13:00 h. Jordi Portal Liaño i Fernando Cobos Guerra

(Equip redactor del Pla Director de les Muralles del Turó de la Seu Vella de Lleida).

Criteris metodològics per al desenvolupament del Pla Director de les Muralles del Turó de la Seu Vella de Lleida.

13:00 h - 13:40 h. Juan Antonio Mira Rico (Universitat Oberta de Catalunya).

Noves perspectives d'estudi de l'arquitectura defensiva: aproximació als seus models de gestió cultural.

TARDA. Comunicacions i Pòsters

15:00 h - 16:00 h. SESSIÓ 1 DE COMUNICACIONS

16:00 h - 17:00 h. SESSIÓ 2 DE COMUNICACIONS

17:00 h - 17:30 h. PAUSA CAFÈ I PRESENTACIÓ DE PÒSTERS

17:30 h - 18:30 h. SESSIÓ 3 DE COMUNICACIONS

DIA 19 DE MARÇ

MATÍ. Ponències

9:00h - 10:00 h. CONFERÈNCIA PRINCIPAL

Francesc Fité (Universitat de Lleida).

La Seu Vella: historiografia i línies de recerca encetades des del 1991.

10:00h - 10:40 h. Marta Moran (Servei Municipal d'Arqueologia de l'Ajuntament de Lleida).

La restauració de les cobertes del claustre de la Seu Vella: arqueologia, expectativa i realitat.

10:40 h - 11:20 h. Víctor Daniel López (Museo Nacional de Artes Decorativas— UNED Madrid).

Trazas de conocimiento. Las montañas del claustro de la Seu Vella de Lleida en el contexto constructivo peninsular.

PAUSA CAFÈ

12:00 h - 12:40 h. José Luis Peña Monné (Universidad de Zaragoza-Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas, Químicas y Naturales de Zaragoza).

El context geomorfològic del turó de la Seu Vella.

12:40 h - 13:20 h. Ramon Solé (conservador—restaurador de béns culturals).

Intervencions de conservació—restauració a la Seu Vella, criteris i necessitats.

13:20h - 14:00 h. Miguel Ángel López (Arquitecto Conservador de la Catedral de Sevilla-Universidad de Sevilla).

El modelo HBIM de la Catedral de Sevilla: una nueva vía para el conocimiento y la gestión del patrimonio monumental.

TARDA. Comunicacions i Pòsters

15:30 h - 16:45 h. SESSIÓ 4 DE COMUNICACIONS

PAUSA CAFÈ I PRESENTACIÓ DE PÒSTERS

17:15 h - 18:15 h. SESSIÓ 5 DE COMUNICACIONS

18:15 h - 18:45 h. Iolanda Enjuanes (Directora de l'Arxiu Municipal de LLeida).

Presentació del vídeo "La recuperació del Turó. Un tomb per la Seu Vella de la mà de Manuel Herrera Ges el 1949".

19:00 h. COPA DE VI AMB APERITIU

DIA 20 DE MARÇ

MATÍ. Ponències

9:00 h - 10:00 h . CONFERÈNCIA PRINCIPAL

Cristina Yáñez de Aldecoa (Universitat d'Andorra).

El batec del patrimoni: aprendre del passat per transformar el present.

10:00 h - 10:40 h. Tània Martínez Gil (Universitat de Barcelona).

Interpretar el sagrat en temps laics: estratègies didàctiques per comprendre el patrimoni religiós.

PAUSA CAFÈ

11:10 h - 11:50 h. Clara López i Miquel Sabaté (Museu de Lleida).

Connectar espais, educar persones. El programa educatiu del Museu de Lleida com a clau interpretativa de la Seu Vella.

11:50h - 12:30 h. Joan Baigol (director del Consorci del Turó de la Seu Vella)

Patrimoni en Transformació: Cogovernança i Futur al Turó de la Seu Vella.

12:30 h - 13:30 h. CONFERÈNCIA DE CLAUSURA

13:30 h. CLAUSURA



COMUNICACIONS

DIA 18 DE MARÇ

15:00 h - 16:00 h. SESSIÓ 1

La qualitat de l'aigua de les adoberies de Lleida. Claus per esbrinar la procedència actual del flux i la relació amb el Turó de la Seu Vella.

a càrrec de J. Carles Balasch (Universitat de Lleida) Xavier Payà (Servei Municipal d'Arqueologia de Lleida), J. Manel Pascual (Agència Catalana de l'Aigua).

El claustre de la Seu Vella: espai de sepultura, fe i entreteniment, a càrrec de Núria Piqué i Antoni Benavente (Consorci del Turó de la Seu Vella).

L'Almoina de Lleida dins la Seu Vella: espais, usos i materialitat a través dels llibres de comptes del segle XIV,

a càrrec de Núria Preixens Vidal (Universitat de Lleida).

El món del llibre a la Lleida dels segles XIV-XV: la Catedral, l'Estudi General i altres promotors, a càrrec de J. Antoni Iglesias-Fonseca (Universitat Autònoma de Barcelona).

16:00 h - 17:00 h. SESSIÓ 2

Membra Disiecta. L'inventari del lapidari de la Seu Vella de Lleida, a càrrec de Montserrat Macià i Gou (Institut d'Estudis Ilerdencs).

Projecte integral de conservació-restauració de les pintures de la Pia Almoina de la Seu Vella de Lleida,

a càrrec de Clara Arbués (Museu de Lleida) i Mireia Mestre (Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya).

Recuperar l'esplendor d'un passat: el treball dels brodadors a la Seu Vella de Lleida durant el segle XV,

a càrrec d'Albert Velasco i Francesc Fité (Universitat de Lleida).

Patrimoni i l'ús de la imatge i vídeo generats per IA,

a càrrec de Rosa Gil (Universitat de Lleida).

17:30 h - 18:30 h. **SESSIÓ 3**

Quan l'art contemporani irromp al patrimoni,
a càrrec de Gloria Jové i Monclús i Belén Franquet Montufo (Universitat de Lleida).

Entre la mirada institucional y la del visitante: la imagen digital del Turó de la Seu Vella,
a càrrec de Stephanie Zuley Bohorquez-Duran, Estela Marine-Roig i Eva Martin-Fuentes
(Universitat de Lleida).

Cartografies sensibles del patrimoni: una lectura interdisciplinària des del cos i la imatge,
a càrrec de Mariona Roure Blavia (Universitat de Lleida).

La Seu Vella: Un monument de portada,
a càrrec de Domènec Merchan Taribó.

DIA 19 DE MARÇ

15:30 h - 16:45 h. **SESSIÓ 4**

Les persones que gestionaven la catedral: el capítol catedralici de Lleida a la primera
meitat del segle XV (1415-1459),
a càrrec d'Albert Cassanyes Roig (Universitat de les Illes Balears).

La música a la Seu Vella de Lleida (1690-1707). Rèquiem per a una catedral,
a càrrec de Josep Maria Salisi.

El capítol de la Seu de Lleida com a institució de crèdit (1652-1707),
a càrrec de Gabriel Molins (Universitat de Lleida).

El Turó de la Seu, objecte d'exploracions botàniques locals a finals del segle XIX,
a càrrec de Josep Antoni Conesa (Universitat de Lleida) i Joan Pedrol (Secció de
botànica de l'Institut d'Estudis Ilerdencs).

Els Pous de gel de Lleida,
a càrrec de Marc Sans (Museu de l'Aigua de Lleida)

17:15 h - 18:15 h. **SESSIÓ 5**

Itirta i el turó de la Seu Vella. Una arqueologia impossible...?,
a càrrec de Xavier Payà (Servei Municipal d'Arqueologia de Lleida).

30 anys del Pla director de la Seu Vella,
a càrrec de Marta Monjo Gallego, Núria Martínez Fernández, Moisés Díaz García,
Oscar Augé Martínez, Neus Figueras Quadrillero (Serveis Territorials de Cultura de Lleida).

La progressiva recuperació del tossal de la Seu Vella per a la ciutadanaia al llarg del
segle XX,
a càrrec de Josep Ignasi Rodríguez Duque i Joan Ramon González (Associació Amics de
la Seu Vella).

Coordenades del Patrimoni al segle XXI. De la restauració moral a la gestió afectiva,
a càrrec de Josep Tort i Bardolet (Amics de la Unesco de Lleida).

Direcció:

Guillem Roca Cabau

Secretaria tècnica:

Mariona Roure Blàvia

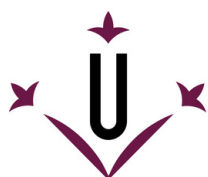
Comitè organitzador:

Clara Arbués Garcia, Joan Baigol Guilanyà,
Joan J. Busqueta Riu, Francesc Fité Llevot, Joan Ramon González Pérez,
Daniel Gutiérrez-Ujaque, Núria Piqué, Josep Tort i Bardolet,
Ramon Solé Urgellés, Albert Velasco González.

Comité científic

Comité científic de la Càtedra Turó de la Seu Vella.

Organitza



Universitat de Lleida
Càtedra Turó de la Seu Vella

